

SAISON 2026/27

# QUATUOR DE PARIS

—  
LA BANDE ORIGINALE  
DE VOTRE ÉVÈNEMENT  
/ SCÈNE & PRIVÉ



[www.quatuordeparis.com](http://www.quatuordeparis.com)



— ©Rodolphe Optich / Cheval Blanc Paris



# LE PROJET

Le Quatuor de Paris propose une lecture moderne et généreuse du quatuor à cordes, à la croisée des musiques classique, jazz, cinéma, traditionnelle et pop.

L'ensemble conçoit des programmes de concert thématiques et des formats sur mesure pour les scènes culturelles comme pour les événements privés.

Son répertoire compte aujourd'hui plus de 500 œuvres et arrangements originaux, adaptés à une grande diversité de lieux et de contextes.

## [ LE COLLECTIF ]

Un noyau artistique permanent, entouré de musiciens aux parcours complémentaires. Cette organisation permet d'allier continuité artistique et adaptation à chaque projet.

Les membres de l'ensemble se produisent également au sein de formations prestigieuses telles que l'Opéra national de Paris, Radio France ou l'Orchestre national d'Île-de-France.

DÉMARCHE

# LA MUSIQUE EN MOUVEMENT

Le Quatuor de Paris crée des programmes pensés pour leur contexte de diffusion : scène, festival, cocktail, dîner, cérémonie ou événement de marque.

“

*Notre répertoire n'est pas un catalogue, c'est une aventure.*

— QDP

## 01 - PROGRAMMATION ✓

Du classique au cinéma, de Broadway à la pop, nous faisons dialoguer les répertoires avec la même exigence et le même plaisir de jeu. Chaque programme est conçu pour surprendre, émouvoir et rassembler.

## 02 - ARRANGEMENTS ✓

Nos arrangements invitent à redécouvrir des oeuvres familières. Un travail d'écriture sur mesure, offrant des versions vivantes pensées spécifiquement pour notre formation.

## 03 - IMPROVISATION ✓

L'improvisation fait partie de l'identité de l'ensemble. Portée par le parcours jazz de plusieurs de ses membres, elle apporte à nos concerts une liberté et une présence scénique rares dans l'univers classique.

## 04 - SAVOIR-FAIRE ✓

Habitué aux scènes culturelles comme aux événements privés, nous veillons à offrir une organisation fluide, un timing maîtrisé et un dialogue facile avec les équipes sur place.

# PROGRAMMES DE CONCERT

Des programmes thématiques pour la scène et les festivals, entre grands classiques revisités, musiques de film et culture populaire.  
**Tout Public / Durée 1h / Sonorisation autonome selon le lieu et la jauge**

QUATRE UNIVERS À DÉCOUVRIR :



LES CHEFS D'OEUVRE DE L'ANIMATION  
**DISNEY | PIXAR**

ALADDIN - SNOW WHITE - JUNGLE BOOK  
FROZEN - POCAHONTAS - PINOCCHIO - UP  
BEAUTY & THE BEAST - THE ARISTOCATS  
THE LION KING - ALICE IN WONDERLAND  
COCO - MONSTERS INC - INSIDE OUT...



**BROADWAY**

L'ÂGE D'OR DE LA COMÉDIE MUSICALE

WEST SIDE STORY - MY FAIR LADY  
MARY POPPINS - FIDDLER ON THE ROOF  
GIRL CRAZY - WIZARD OF OZ - HELLO  
DOLLY - SINGIN' IN THE RAIN - PENNIES  
FROM HEAVEN - THE SOUND OF MUSIC...



LES BANDES ORIGINALES MYTHIQUES  
**CINÉ CULTE**

STAR WARS - MISSION IMPOSSIBLE  
INTERSTELLAR - PIRATES DES CARAÏBES  
PSYCHOSE - JAMES BOND - LE PARRAIN  
LA LISTE DE SCHINDLER - GLADIATOR...



LE HIT PARADE CINÉMA & SÉRIES  
**POP CORN**  
POP!

PULP FICTION - SATURDAY NIGHT FEVER  
ROCKY - PRETTY WOMAN - BRIDGERTON  
DIRTY DANCING - GHOSTBUSTERS - FAME  
STRANGER THINGS - GREASE - SKYFALL ...



➤ Voir les EXTRAITS LIVE

# POUR VOS ÉVÈNEMENTS

La même exigence artistique au service de vos projets événementiels / une approche personnalisée qui place la musique au cœur de chaque instant.

- **Répertoire** - plus de 500 œuvres et arrangements originaux
- **Formats** - concert, cocktail, cérémonie, gala, soirée d'entreprise
- **Adaptabilité** - programmes modulables selon le lieu, le public et le contexte
- **Technique** - sonorisation fournie selon le lieu et la jauge

## [ ILS NOUS FONT CONFIANCE ]

Quai d'Orsay  
Muséum national d'Histoire naturelle  
Musée Jacquemart-André  
Hôtel de Crillon  
Travellers Club  
Abbaye des Vaux de Cernay  
Châteaux d'Amboise et de Chantilly

➤ **Voir le TEASER LIVE**



**À LA CARTE**  
FORMULES POUR VOS ÉVÈNEMENTS



POP / ROCK - CINEMA - JAZZ - OPÉRA  
BOSSA NOVA - CLASSIQUE - VARIÉTÉ  
BAROQUE - BROADWAY - BRIDGERTON  
COUNTRY - CELTIQUE - TANGO - SOUL



**QUARTEST**



UN TEAMBUILDING LÉGENDAIRE EN  
QUATUOR À CORDES : CINÉMA, POP  
CULTURE, ROCK, GAMING, CLASSIQUE...

#CHALLENGE #BLINDTEST #LIVEMUSIC

[ LE QUATUOR EN IMAGES ]

Un collectif de musiciens qui s'associent selon les projets, soudés par la musique et le plaisir de créer ensemble.



1. Satryo Aryobimo Yudomartono & Dmitry Tsykin 2. Sophie Chauvenet 3. Iara Teixeira Martins 4. Lucien Debon 5. Noémie Le Borgne & Olivier Leclerc

# MEMBRES FONDATEURS [ DU COLLECTIF ]

Des musiciens aux parcours complémentaires partageant une même exigence artistique.

## NOÉMIE LE BORGNE

*Direction artistique & administration*

Architecte du Quatuor de Paris, Noémie en porte la vision artistique et assure son développement. Sa technique de violoniste, forgée au sein de grandes institutions et sur les scènes internationales (Opéra de Paris, Philharmonie de Berlin) nourrit une double identité classique et jazz. Avec une créativité plurielle qui embrasse aussi les arts visuels, elle dessine des projets d'envergure où fusionnent ses répertoires de prédilection.



## SATRYO YUDOMARTONO

*Direction musicale & arrangements*

Multi-instrumentiste, danseur de claquettes, rythmicien et explorateur infatigable, Satryo conjugue ses multiples talents dans toutes les situations. Cet altiste et violoniste d'excellence maîtrise autant le répertoire moderne que baroque, collaborant régulièrement avec Les Siècles, le Concert Idéal et les Arts Florissants. Alliant rigueur technique à une fantaisie hors du commun, Satryo insuffle sa magie dans les arrangements originaux du Quatuor de Paris.



## OLIVIER LECLERC

*Son & régie technique*

À la croisée du classique et de l'improvisation jazz, Olivier cultive le goût des rencontres musicales. Formé par Didier Lockwood, ce soliste de premier plan s'illustre dans des festivals prestigieux comme en studio pour le cinéma. Fort d'une double expertise de musicien et de technicien, il sculpte avec précision l'identité sonore de l'ensemble. Son jeu libre et inventif est une signature unique du Quatuor de Paris.



# CONTACT

## [ INFORMATIONS & RÉSERVATIONS ]

### [ COORDONNÉES ]

✉ [noemie@le-borgne.fr](mailto:noemie@le-borgne.fr)

☎ +33 6 62 25 52 83

🌐 [www.quatuordeparis.com](http://www.quatuordeparis.com)

📷 @quatuordeparis

### [ OÙ NOUS TROUVER ]

Basé à Paris

Zone d'intervention : France & International

Chaque demande fait l'objet d'une proposition adaptée. Prenez contact !\*

\*Délai de réponse : sous 48h

